



Appel de communications et d'affiches

Tisser des liens : la conservation des textiles au XXI^e siècle

Huitième congrès nord-américain sur la conservation des textiles
Oaxaca de Juarez (Oaxaca) Mexico
Du 8 au 11 novembre 2011

Le huitième congrès biennal nord-américain sur la conservation des textiles mettra l'accent sur les liens entre la conservation des textiles et la société dans laquelle nous vivons. Les restaurateurs, conservateurs, scientifiques en conservation, archéologues, anthropologues, et autres spécialistes du milieu muséal et de la restauration des textiles sont invités à soumettre une proposition de communication ou d'affiche sur les thèmes suivants : projets de recherches entre restaurateurs et membres de communautés indigènes ou de Premières Nations, projets communs mettent en relation des restaurateurs et des artistes en art textile contemporain, méthodes d'approche lors de consultations, traitements de restauration d'objets toujours en usage dans des communautés, et comptes rendus d'expériences de restaurateurs ayant travaillé en collaboration avec des communautés, une instance gouvernement ou des institutions privées ou muséales concernant leur approche face aux aspects intangibles de la culture matérielle lors de la sauvegarde d'un patrimoine textile. Des présentations sur le rôle des restaurateurs en tant qu'éducateurs ou membres d'un projet interdisciplinaire sont aussi les bienvenues de même que des projets qui mettent l'accent sur les efforts pour la diffusion de notre travail. Nous espérons que quelques-unes des soumissions porteront sur la manière dont les gens qui nous entourent influencent notre travail et vice versa.

Les résumés des communications et des affiches ne doivent pas dépasser 300 mots et peuvent être soumis en anglais, en espagnol ou en français. Ils doivent être accompagnés d'une courte note biographique de l'auteur (ne dépassant pas 100 mots) et ils ne doivent être accompagnés d'aucune image. Les coordonnées complètes des personnes à contacter doivent inclure les nom et prénom, l'adresse postale, l'adresse courriel ainsi que les numéros de téléphone et de télécopieur. Veuillez noter que les projets déjà présentés ou publiés ne sont pas admissibles. NATCC paiera les frais d'inscription pour les communications choisies (une seule inscription par communication) et un tarif réduit sera offert pour les affiches sélectionnées.

S .V.P. soumettez les résumés à Beth Szuhay, au plus tard le 1^{er} septembre 2010
par courriel à bszuhay@famsf.org.

Le temps alloué à chaque présentation est de 20 minutes et les communications seront suivies d'une période de questions. Les conférenciers devront soumettre une version intégrale prête à publier de leur article dans la langue de la communication (anglais, français ou espagnol) avant le 1^{er} avril 2011. Les textes seront publiés en format CD et seront distribués lors du congrès, accompagnés des résumés sur papier dans les trois langues. Afin de faciliter l'interprétation simultanée, les auteurs des articles choisis devront soumettre une version préliminaire de leur texte avant le 14 octobre 2011.

Les résumés feront l'objet d'un examen par des pairs et les auteurs des communications choisies seront contactés avant le 10 décembre 2010. **Les auteurs sont responsables des droits et des autorisations de publication des photos et autres éléments graphiques.**